

# **PROYECTO DE TRABAJO - 21**

## **SILLA 4 - R. M.**

(Basado en el diseño original de C. R. Mackintosh - Modelo D. S. 3 / 1918)



**ALUMNO:**

ALUMNO: \_\_\_\_\_

NOTA FINAL:

**DESARROLLO DEL EJERCICIO: "SILLA 4 - R. M."**

El ejercicio consta de:

**1º Memoria de trabajo**

**1º Documentación escrita:** (utilizar hojas de control) \_\_\_\_\_

Despiece

Cubicación (considerando un desperdicio del 30%)

Presupuesto: pino: 300 € / m<sup>3</sup> - bisagra: 0,26€/ud - cerradura: 5,68€

Proceso de realización

**2ª Documentación gráfica** \_\_\_\_\_

Plano de taller

- Proyecciones ortogonales
- Detalle de secciones de las piezas
- Detalle de las uniones

**Criterios de evaluación:**

Presentación, limpieza y claridad

Datos completos y correctos.

Aplicación adecuada de las normas de dibujo

Medidas ajustadas al dibujo dado

Soluciones constructivas apropiadas

Proceso de realización apropiado

SI NO ESTÁ COMPLETA SE DEVOLVERÁ LA MEMORIA

**2º Ejercicio práctico:** \_\_\_\_\_

**Criterios de evaluación: (trabajo terminado)**

Escuadrías

Planitud

Ajustes de los ensambles

Acabado (lijado)

Medidas (deben ajustarse al dibujo proporcionado)

Tiempo de realización

SI NO ESTÁ TERMINADO NO SE CORREGIRÁ

**Tiempo máximo de realización previsto: 90 horas**

Fecha inicio:

Fecha final:

Horas totales reales:

**AUTOEVALUACIÓN:**

**Libros de consulta:**

Tecnología de la madera y el mueble W. Nutsch Edit. Reverté

Cap. 2: Pág. 96-97 (colas sintéticas), 129-131 (abrasivos)

Cap. 5: Pág. 279-317 (máquinas)

Cap. 7: Pág. 331-335 (ensambles planos), 338-339 (uniones de esquina), 345 (uniones escopleadas)

Cap. 8: Pág. 349.350 (tipos de muebles.)

Tecnología de la madera EPS

Cap. 11: Pág. 100-101 (uso de lija, uso de gatos)

Cap. 15: Pág. 121/126 (ensambles)

Cap. 18: escalas, vistas y cortes, acotación, proyección ortogonal, etc..

Cap. 25: Pág. 245-247 (sillas)

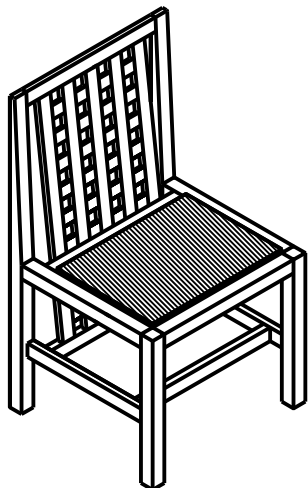
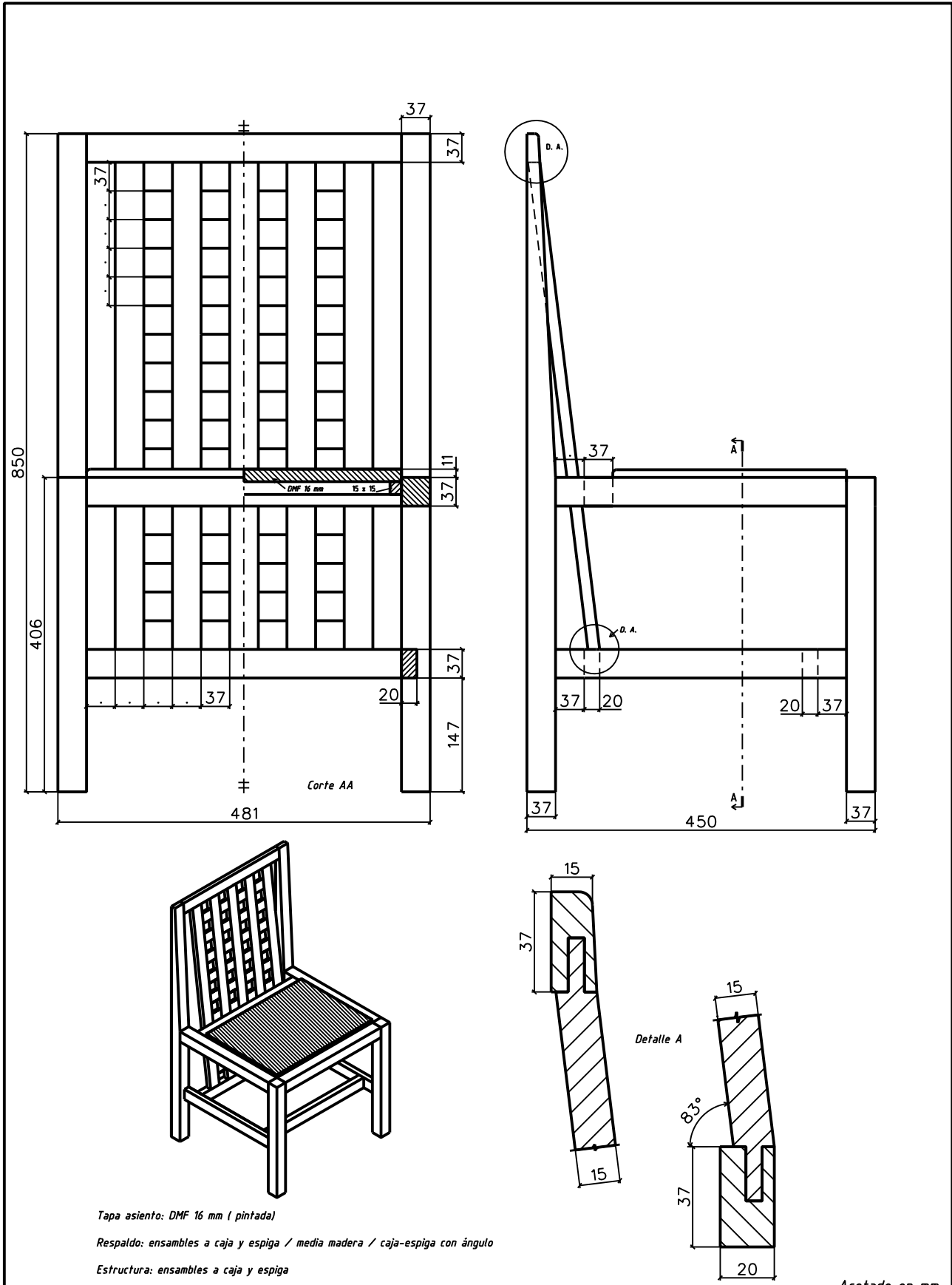
Cap. 42: Pág. 493-513 (máquinas)

Uniones y ensambles de la madera C.H. Hayward Edit. CEAC

Guía diseño de mobiliario ergonómico IBV

Diseño del mueble en el siglo XX Sembach-Gössel .. Edit. Taschen

# SILLA 4 - R. M.



Tapa asiento: DMF 16 mm ( pintada)

Respaldo: ensambles a caja y espiga / media madera / caja-espiga con ángulo

Estructura: ensambles a caja y espiga

Acotado en mm.

Diseñado por : Fco. Javier Castrillo Dibujado por : Fco. Javier Castrillo	Fecha : 30 - 3 - 00	Taller de Madera	I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA
Escala 1 : 7	SILLA D.S.3 ( C. R. Mackintosh - 1918) (modificada, versión 1)		Ciclo Formativo Grado Medio
			Ejercicio Nº :

HOJA DE CONTROL DE MATERIALES: DESPIECE - VOLUMEN - SUPERFICIE - COSTE

PROYECTO DE TRABAJO:

ALUMNO:

Nº	DENOMINACIÓN	UDS.	Largo	Ancho	Grueso	Espigas	Material	Volumen mm <sup>3</sup>	Superficie mm <sup>2</sup>	Total Neto		Desperdicio		TOTAL BRUTO		PRECIO IVA incl m <sup>3</sup> / m <sup>2</sup>	COSTE	
										m <sup>3</sup>	m <sup>2</sup>	m <sup>3</sup>	m <sup>2</sup>	m <sup>3</sup>	m <sup>2</sup>			
																		30%
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
25																		
<b>TOTALES</b>																		

**HOJA DE CONTROL: PROCESO DE PRODUCCIÓN**

**PROYECTO DE TRABAJO:**

**Alumno:**

Día / Mes	Horas		Máquinas utilizadas	Actividad en Banco	Actividad en Máquinas
	Mano de Obra	Máquinas			