

PROYECTO DE TRABAJO - 12

APARADOR JAPONÉS M. A. / 01

(Basado en el diseño original de Mark Applegate)



ALUMNO:

DESARROLLO DEL EJERCICIO: “APARADOR JAPONÉS M. A. / 01”

El ejercicio consta de:

1º Memoria de trabajo**1º Documentación escrita:** (utilizar hojas de control) _____**1.1 Despiece**Cubicación (considerando un desperdicio del 30%) **1.2 Nota de madera**

Nota de madera para la realización del despiece en máquinas

1.3 Proceso de realización (entregar al finalizar proyecto)**1.4 Presupuesto** (entregar al finalizar proyecto)

Coste mano de obra: 6€ / hora

Coste utilización máquinas: 24€ / hora

Coste de madera (pino): 350€ / m³ **2ª Documentación gráfica** _____

Definir nombre y dimensiones de cada pieza Hoja Control Nº - 01

Detalle de la sección de cada una de las piezas Hoja Control Nº - 02

Definir las soluciones constructivas Hoja Control Nº - 03

Detalle de cada una de las uniones (proyecciones ortogonales)

Croquis (en perspectiva y explosiva) del despiece necesario para realizar la estructura Hoja Control Nº - 04

Presentación: croquis (a lápiz) en formato A4

Criterios de evaluación:

Presentación, limpieza y claridad

Datos completos y correctos.

Aplicación adecuada de las normas de dibujo

Medidas ajustadas al dibujo dado

Soluciones constructivas apropiadas

Proceso de realización apropiado

SI NO ESTÁ COMPLETA SE DEVOLVERÁ LA MEMORIA **2º Ejercicio práctico:** _____**Criterios de evaluación: (trabajo terminado)**

Ecuadrías

Planitud

Ajustes de los ensambles

Acabado (lijado)

Medidas (deben ajustarse al dibujo proporcionado)

Tiempo de realización

SI NO ESTÁ TERMINADO NO SE CORREGIRÁ

Tiempo máximo de realización previsto: 100 horas

Fecha inicio:

Fecha final:

Horas totales reales:

AUTOEVALUACIÓN:**Libros de consulta:**

Tecnología de la madera y el mueble

W. Nutsch

Edit. Reverté

Cap. 7: Pág. 331-347 (ensambles de carpintería), 348 (marcos y entrepaños)

Cap. 8: Pág. 349-352 (tipos de muebles, partes...), 352-355 (puertas y herrajes), 369-371 (tiradores, estantes, patas y zócalos), 372-383 (historia del estilo de los muebles)

Tecnología de la madera

EPS

Cap. 14: Pág. 112-119 (acoplamientos, tableros reforzados)

Cap. 15: Pág. 120-128 (ensambles)

Cap. 17: Pág. 133-140 (nociones de orden, higiene y seguridad industrial)

Cap. 18: Pág. 141-189 (dibujo)

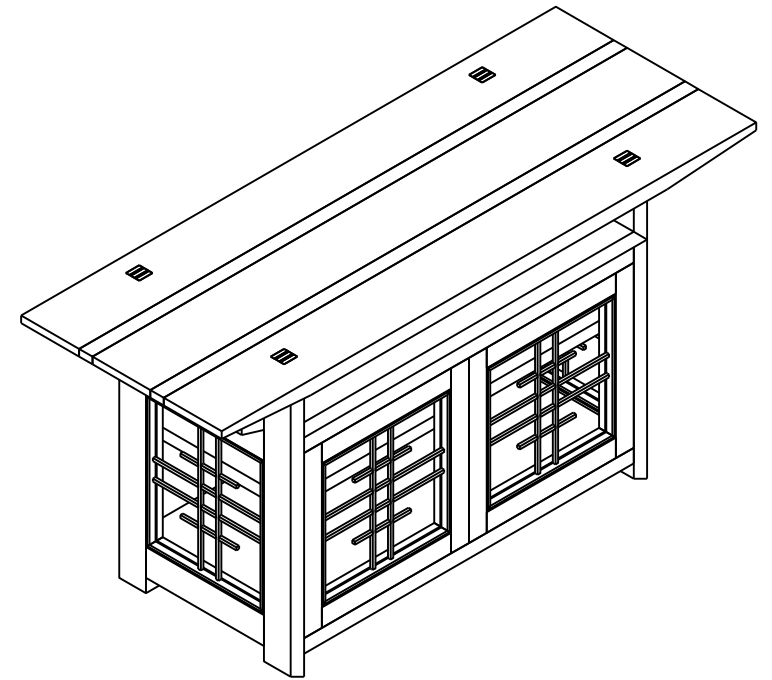
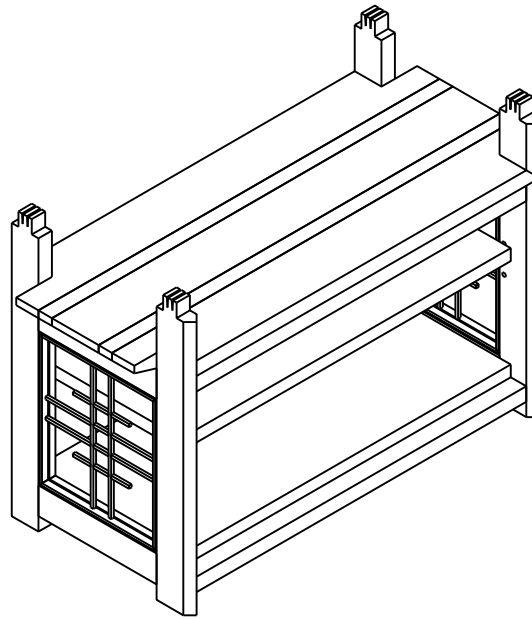
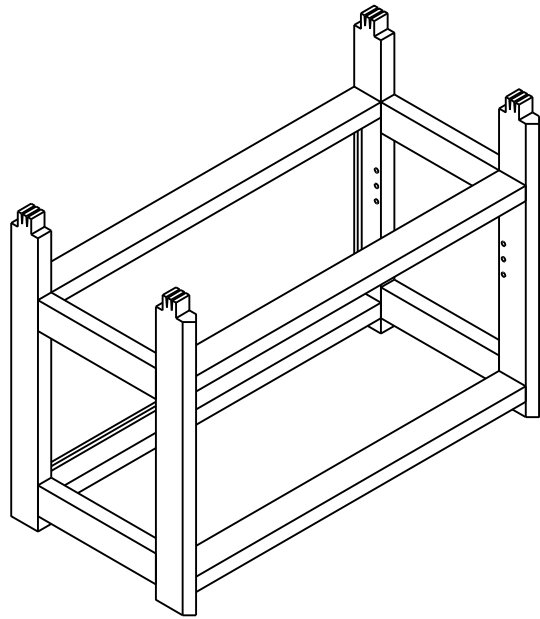
Cap. 24: Pág. 233-240 (trazado y preparación de trabajo)

Cap. 27: Pág. 257-264 (armarios)

Alrededor del trabajo de la madera. Máq. y herramientas para la industria de la madera. Höner Edit. Reverté

MUEBLE CONTENEDOR: APARADOR JAPONÉS 01 - Tiempo máximo de realización: 100 HORAS (/)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
HOJA CONTROL N° 01 : Denominación y dimensiones de las piezas													
HOJA CONTROL N° 02 : Sección de piezas													
HOJA CONTROL N° 03 : Definición de soluciones													
HOJA CONTROL : Despiece-volumen/superficie - coste de materiales													
HOJA CONTROL : Nota de madera / despiece													
HOJA CONTROL N° 04 : Croquis del despiece													
HOJA CONTROL : Proceso de producción													
PRESUPUESTO TOTAL													
Trabajos :													
Clasificación, características y tipos de mueble													
Normas fundamentales del sistema de representación													
Características y tipos de uniones de esquina de marcos													
Características y tipos de ensambles planos													
Sistemas de unión de marco y plafón													
Baquetas: Tipos de unión													
Herrajes: bisagras y goznes													
Puertas: batientes y correderas													
FECHA INICIO													
FECHA ENTREGA													
HORAS TOTALES													
NOTA FINAL													
COSTE DEL PRODUCTO:													
FIRMA (a la entrega del coste del producto)													

APARADOR JAPONES "M.A." - 01



Acotado en mm

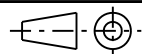
*Diseñado por : Fco. Javier Castrillo
Dibujado por : Fco. Javier Castrillo*

Fecha : 01 - 04 - 07

Taller de Madera

I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA

Escala



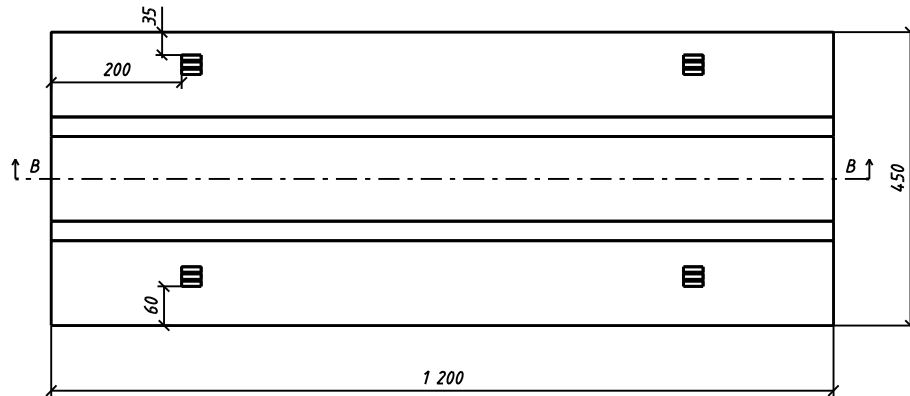
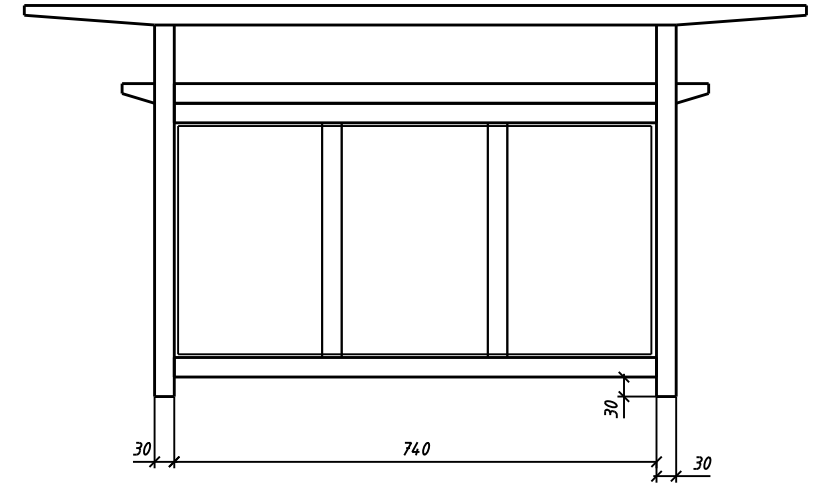
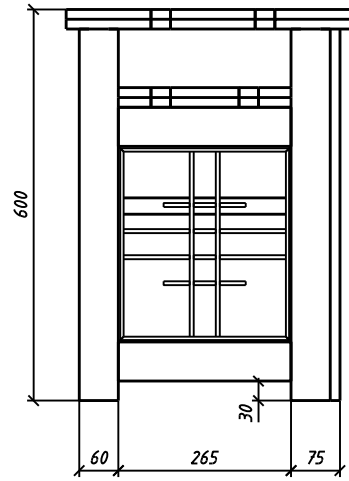
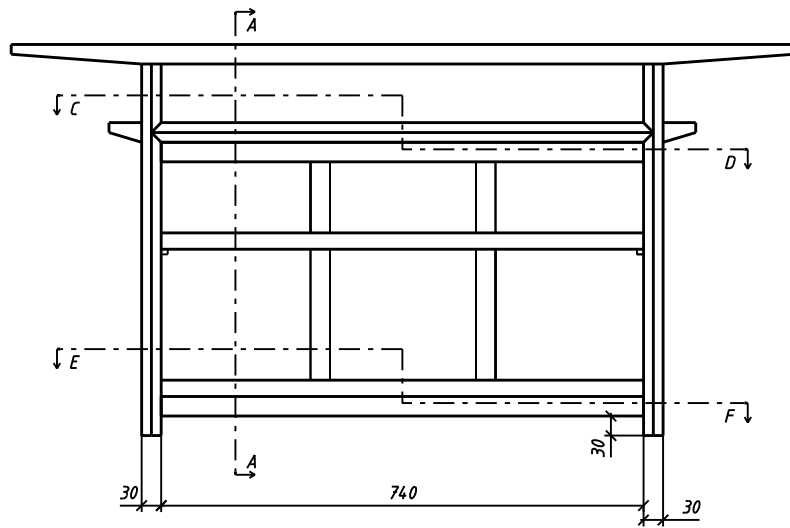
CONJUNTO Y ESTRUCTURA

Basado en un diseño de Mark Applegate


Plano Nº - 1

Ejercicio Nº :

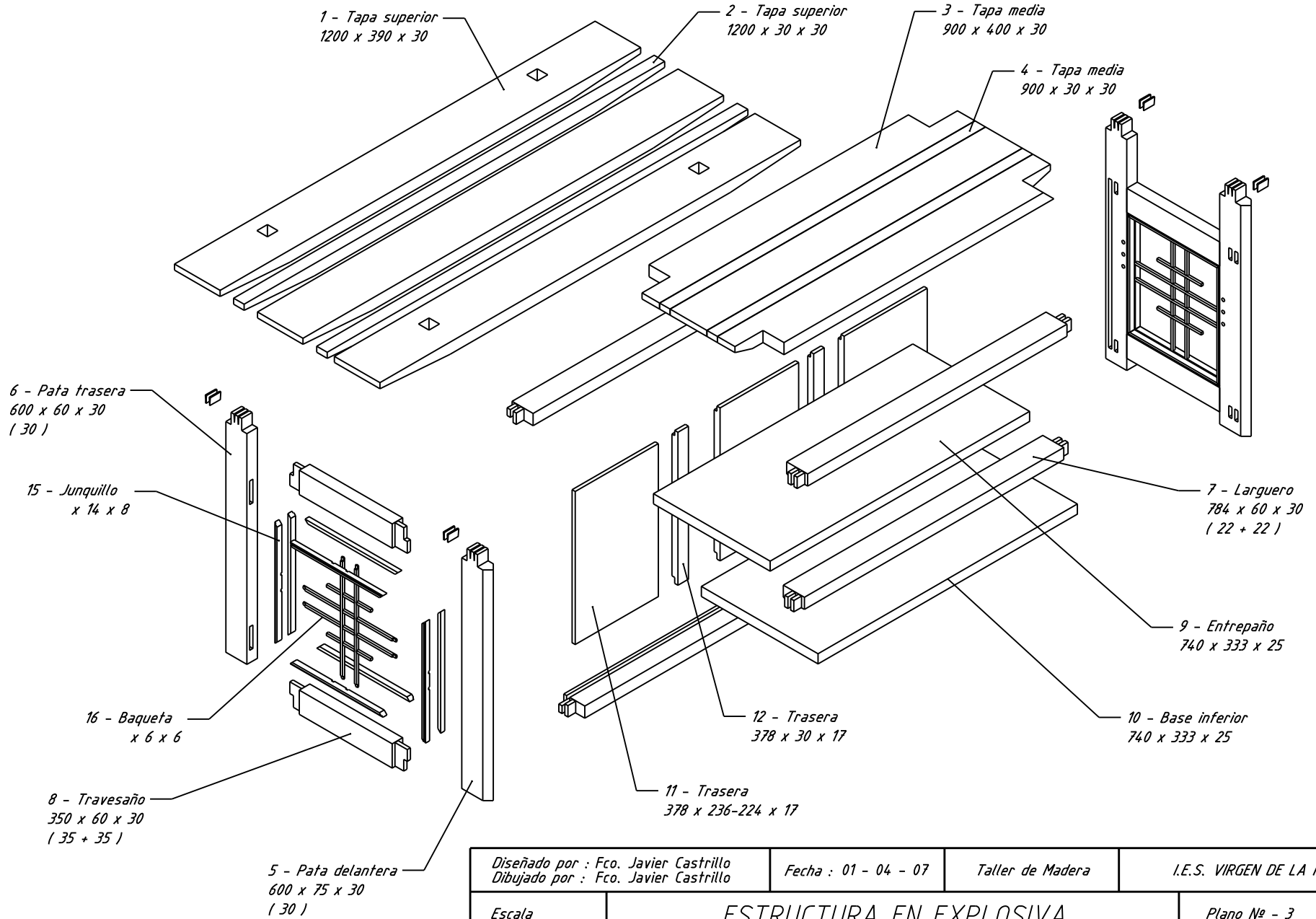
APARADOR JAPONES "M.A." - 01



Acotado en mm

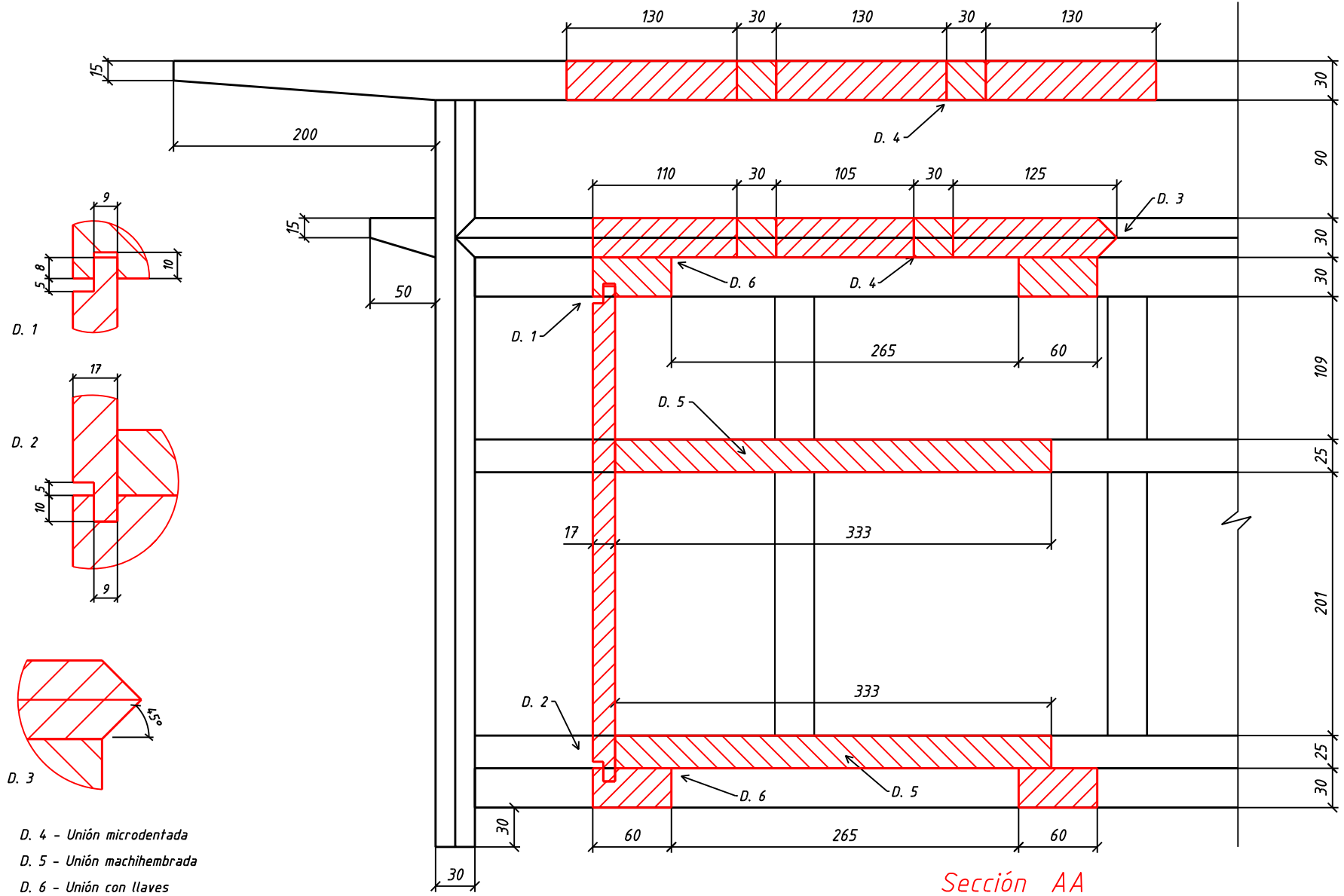
Diseñado por : Fco. Javier Castrillo Dibujado por : Fco. Javier Castrillo	Fecha : 01 - 04 - 07	Taller de Madera	I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA
Escala	PROYECCIONES ORTOGONALES Vistas principales		Plano Nº - 2
			Ejercicio Nº :

APARADOR JAPONES "M.A." - 01



Diseñado por : Fco. Javier Castrillo Dibujado por : Fco. Javier Castrillo	Fecha : 01 - 04 - 07	Taller de Madera	I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA
Escala	ESTRUCTURA EN EXPLOSIVA Denominación y dimensión total de la pieza (Dimensión de la espiga)		Plano Nº - 3
			Ejercicio Nº :

APARADOR JAPONÉS - 01



- D. 4 - Unión microdentada
- D. 5 - Unión machihembrada
- D. 6 - Unión con llaves

Sección AA

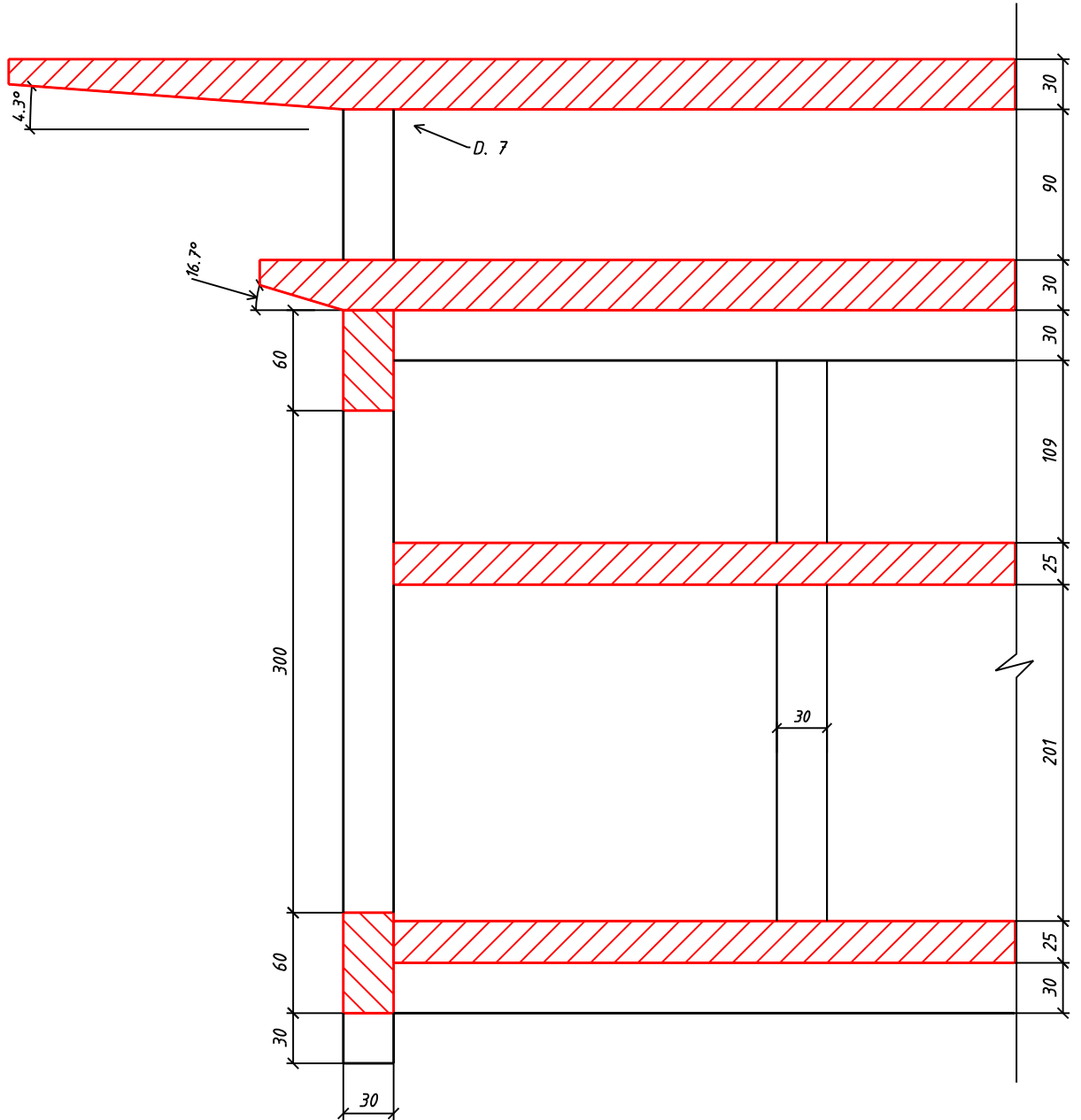
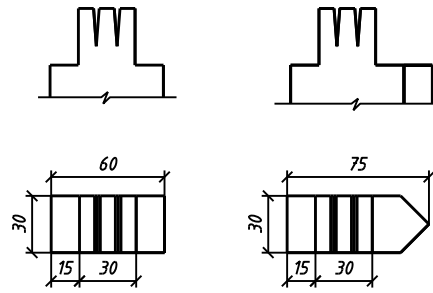
Acotado en mm

Diseñado por : Fco. Javier Castrillo Dibujado por : Fco. Javier Castrillo	Fecha : 01 - 04 - 07	Taller de Madera	I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA
Escala	ALZADO SECCIÓN AA		Plano Nº - 4
			Ejercicio Nº :

APARADOR JAPONÉS - 01

D. 7 - Unión Patas / Tapa

Caja / Espiga pasante - con cuñas



Acotado en mm

Diseñado por : Fco. Javier Castrillo
Dibujado por : Fco. Javier Castrillo

Fecha : 01 - 04 - 07

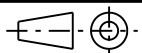
Taller de Madera

I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA

Escala

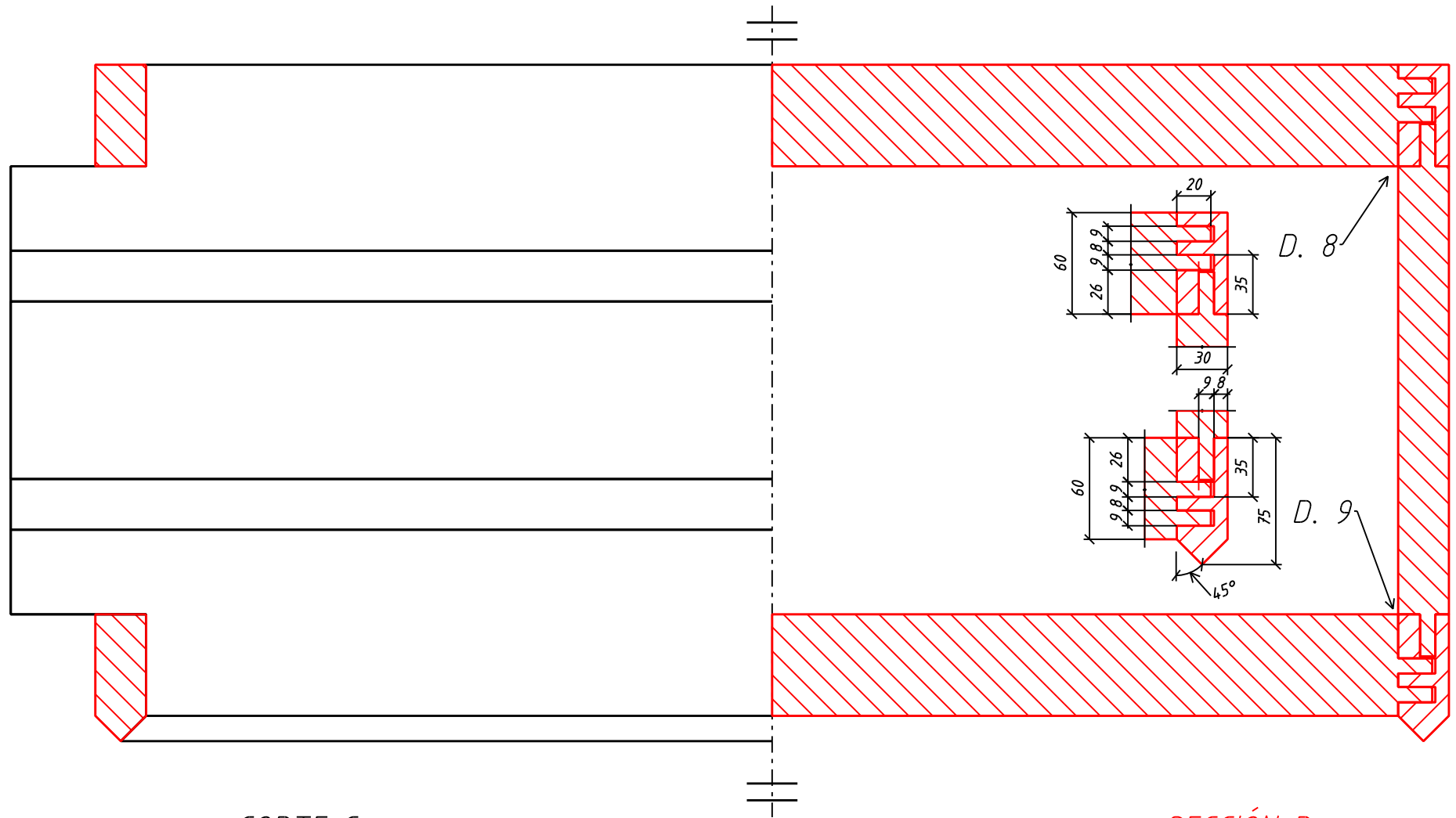
CORTE BB

Plano Nº - 5



Ejercicio Nº :

APARADOR JAPONÉS - 01



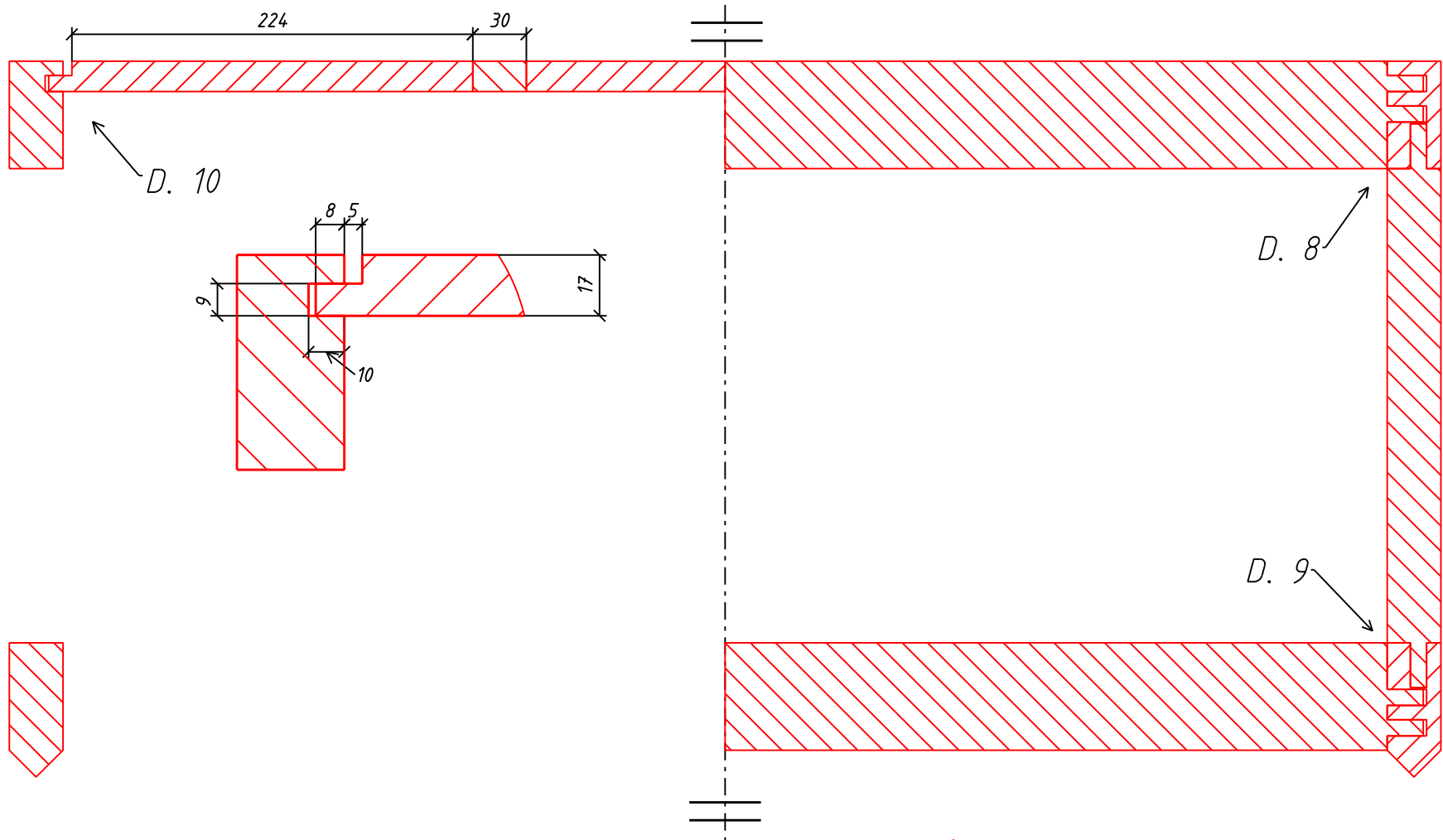
CORTE C

SECCIÓN D

Acotado en mm

Diseñado por : Fco. Javier Castrillo Dibujado por : Fco. Javier Castrillo	Fecha : 01 - 04 - 07	Taller de Madera	I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA
Escala	CORTE C / SECCIÓN D		Plano Nº - 6
			Ejercicio Nº :

APARADOR JAPONÉS - 01



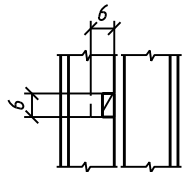
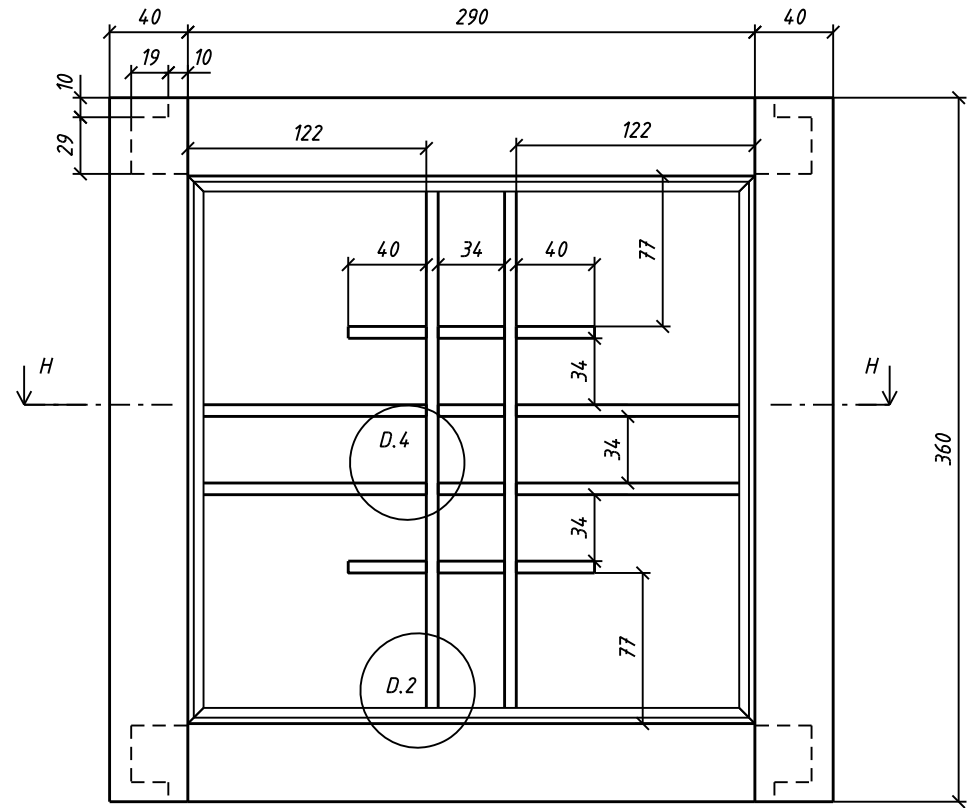
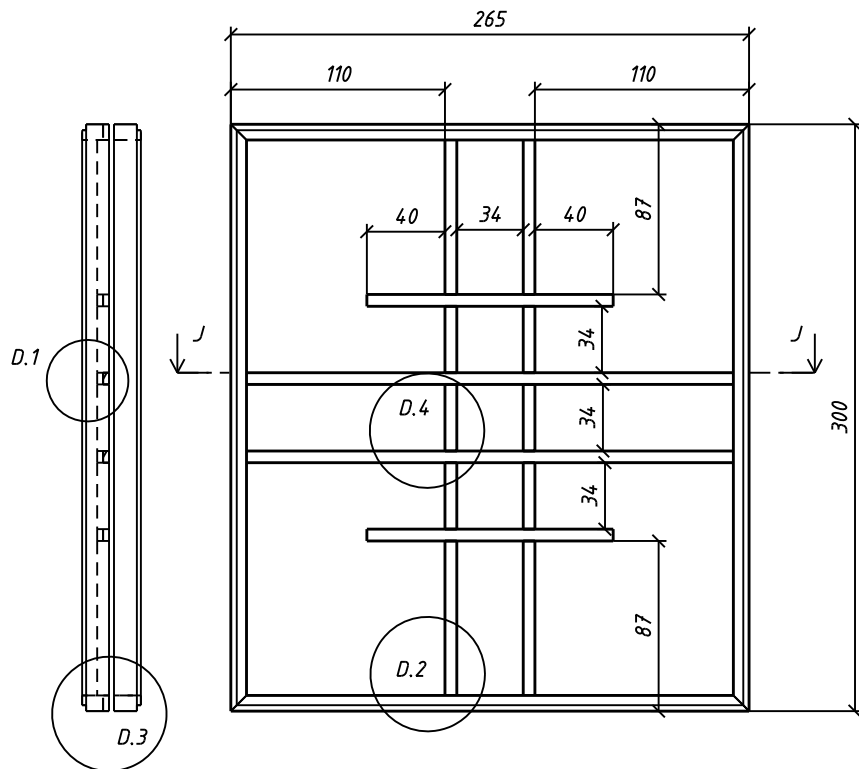
CORTE E

SECCIÓN F

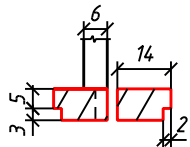
Acotado en mm

Diseñado por : Fco. Javier Castrillo Dibujado por : Fco. Javier Castrillo	Fecha : 01 - 04 - 07	Taller de Madera	I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA
Escala	CORTE E / SECCIÓN F		Plano Nº - 7
			Ejercicio Nº :

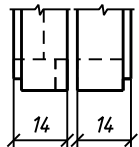
APARADOR JAPONÉS - 01



D.1 - Unión a media madera



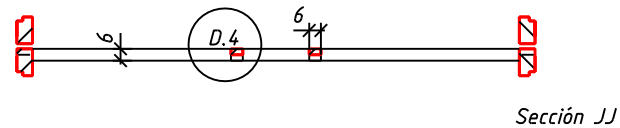
D.2 - Unión a media madera



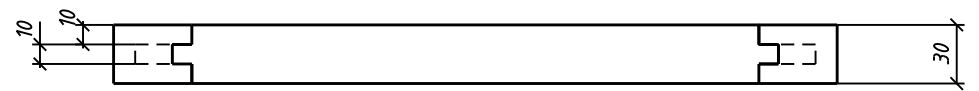
D.3

D.4

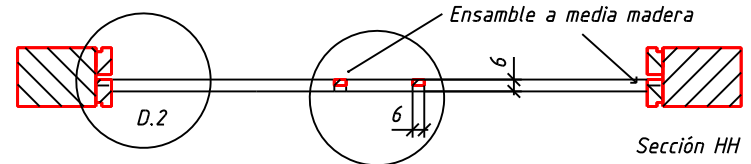
ENSAMBLE A MEDIA MADERA



Sección JJ



Sección HH

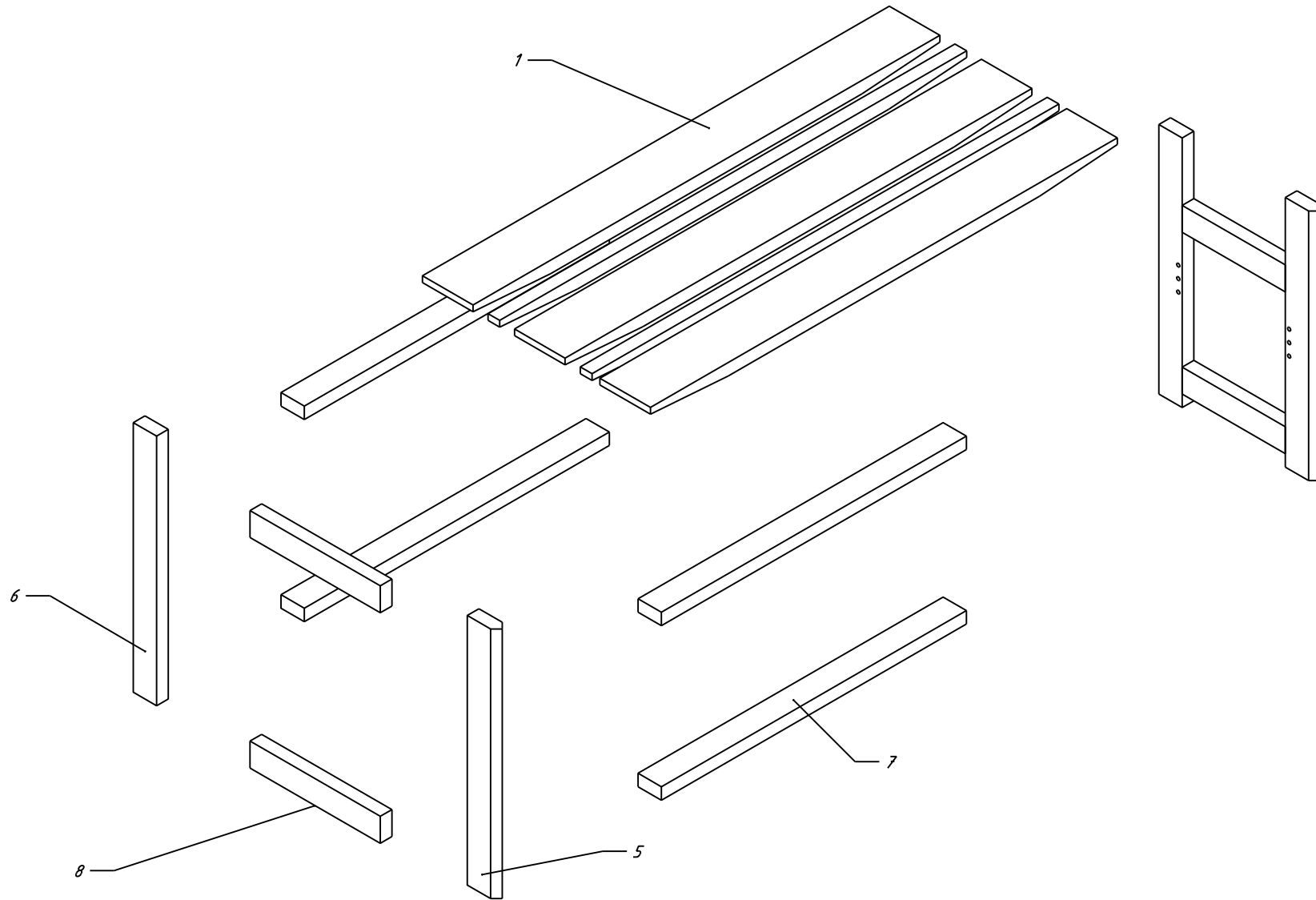


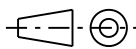
Ensamble a media madera

Acotado en mm

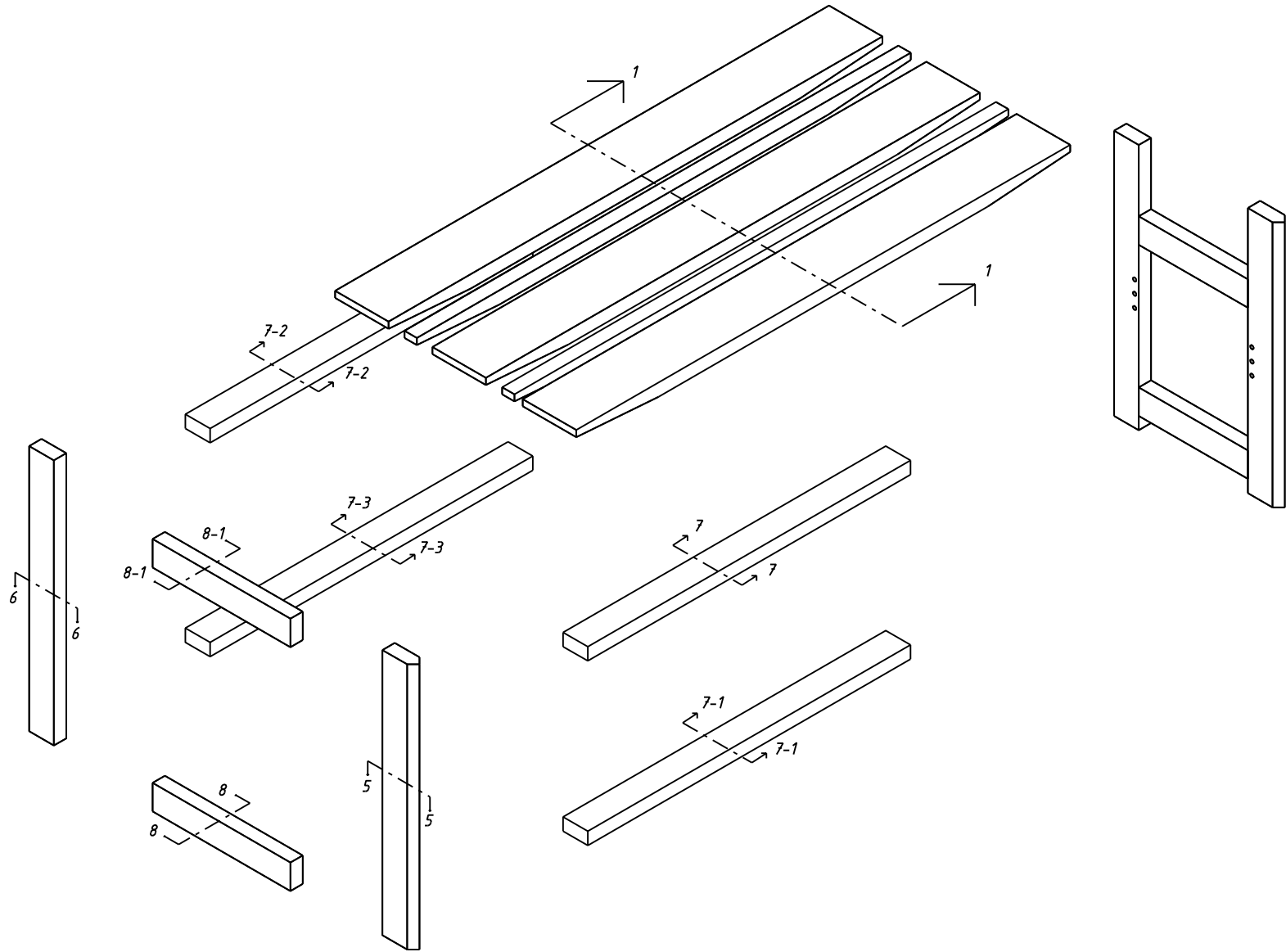
Diseñado por : Fco. Javier Castrillo	Fecha : 01 - 04 - 07	Taller de Madera	I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA
Dibujado por : Fco. Javier Castrillo	Escala		Plano Nº - 8
			Ejercicio Nº :
			<h2>COSTADOS - PUERTAS</h2>

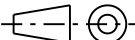
APARADOR JAPONES " M.A." - 01



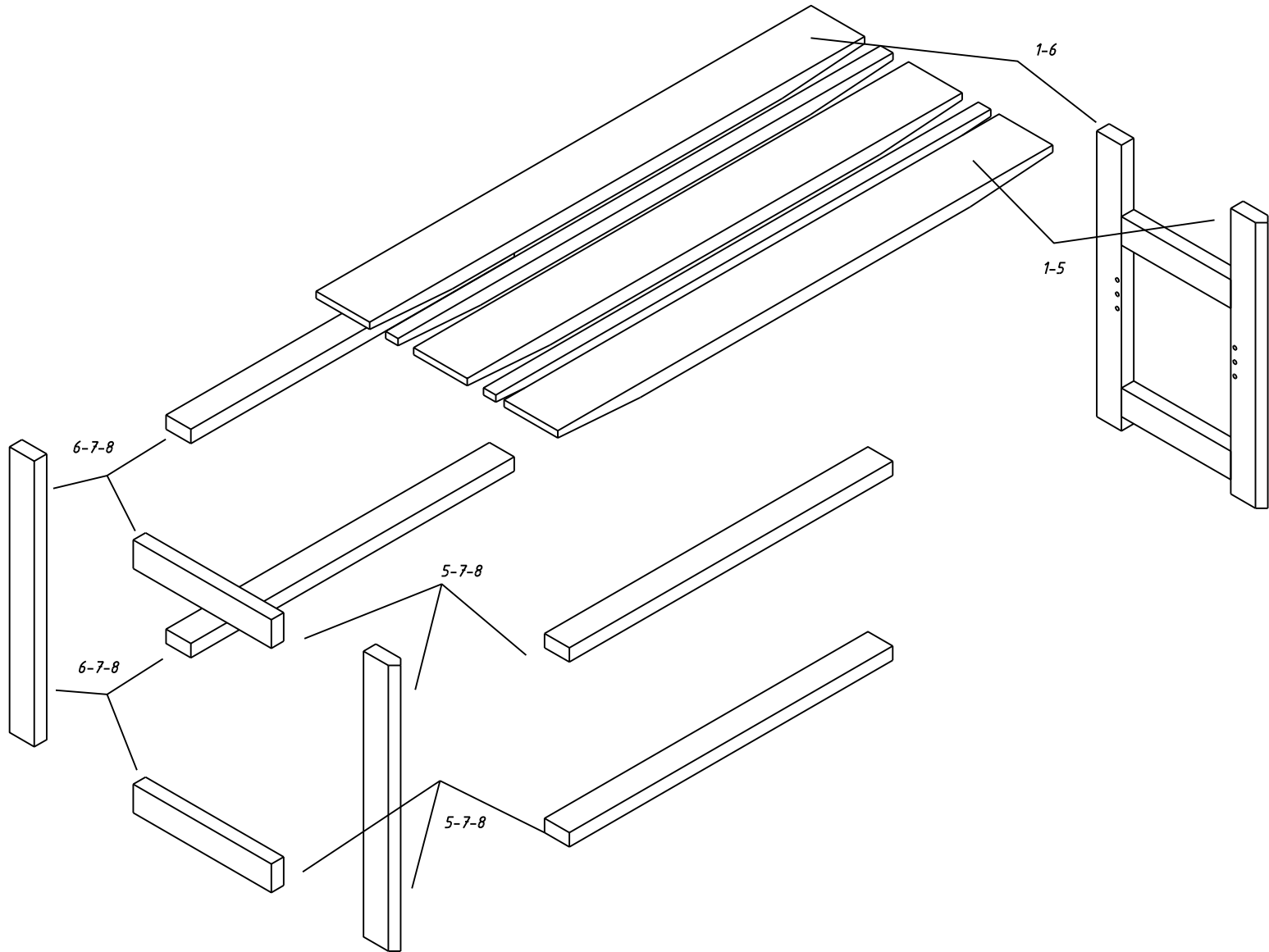
<i>Diseñado por : Fco. Javier Castrillo</i> <i>Dibujado por : Fco. Javier Castrillo</i>	<i>Fecha : 01 - 04 - 07</i>	<i>Taller de Madera</i>	<i>I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA</i>
<i>Escala</i> 	ESTRUCTURA EN EXPLOSIVA <i>Denominación y dimensión total de la pieza</i>		<i>Hoja Control Nº - 01</i> <i>Ejercicio Nº :</i>

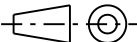
APARADOR JAPONES " M.A. " - 01



Diseñado por : Fco. Javier Castrillo Dibujado por : Fco. Javier Castrillo	Fecha : 01 - 04 - 07	Taller de Madera	I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA
Escala	ESTRUCTURA EN EXPLOSIVA		Hoja Control Nº - 02
			Determinar la sección de las piezas

APARADOR JAPONES " M.A." - 01



Diseñado por : Fco. Javier Castrillo Dibujado por : Fco. Javier Castrillo	Fecha : 01 - 04 - 07	Taller de Madera	I.E.S. VIRGEN DE LA PALOMA
Escala	ESTRUCTURA EN EXPLOSIVA Definición de soluciones constructivas		Hoja Control Nº - 03
			Ejercicio Nº :

NOTA MADERA / DESPIECE: DIBUJO EN PERSPECTIVA Y EXPLOSIVA

No considerar puertas/junquillos/baquetas. - No considerar Sapelly

Sección del tablón: +- 200 x +-76

**2 piezas
Longitud: 1240**

**1 pieza
Longitud: 940**

**1 piezas
Longitud: 820**

**2 piezas
Longitud: 800**

ALUMNO:

NOTA:

HOJA DE CONTROL DE MATERIALES: DESPIECE - VOLUMEN - SUPERFICIE - COSTE

PROYECTO DE TRABAJO:

ALUMNO:

Nº	DENOMINACIÓN	UDS.	Largo	Ancho	Grueso	Espigas	Material	Volumen mm ³	Superficie mm ²	Total Neto		Desperdicio		TOTAL BRUTO		PRECIO IVA incl m ³ /m ²	COSTE
										m ³	m ²	m ³	m ²	m ³	m ²		
												30%	15%				
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
24																	
25																	
TOTALES																	

